

開場 10:00～

2017/3/18(土曜日)			
上映時間	NO.	作品題名	時間
Aブロック			
10:30	1	『大スキ』	20分
		監督:池ヶ谷夕季 撮影:満田早紀 録音:石浜 歩	
11:30	2	『みないふり』	15分
		監督:吉原有紀 撮影:河野桃子 録音:佐伯菜々子	
11:30	3	『風の彫刻家』	20分
		監督、撮影、録音:倉茂 基	
昼休憩(60分)			
Bブロック			
12:30	4	『リトル』	28分
		監督:名久井 展 撮影:中原勇貴 録音:翠 早稀	
14:10	5	『潜熱』	28分
		監督:三毛かりん 撮影:金 環志 録音:平野麻衣子	
14:10	6	『さよならMelancholy』	9分
		監督:サマドワタミナ 撮影:登 理名 録音:山田 奈々	
14:10	7	『陽光』	29分
		監督:久保田大介 撮影:石井千秋 録音:佐藤はるか	
休憩(15分)			
Cブロック			
14:25	8	『いつかどこかで、また』	30分
		監督:橋本后史 撮影:村山万道 録音:荒川翔太郎	
16:30	9	『ENDのなかで』	30分
		監督:鷲尾温志 撮影:三代郁也 録音:井沢佳世	
16:30	10	『もう走りたくない』	30分
		監督:平井 諒 撮影:中原勇貴 録音:荒川翔太郎	
16:30	11	『四人家族』 ☆	30分
		監督:塚田涼香 撮影:登 理名 録音:山田 奈々	
休憩(15分)			
Dブロック			
16:45	12	『その指先から』	29分
		監督:桐山優衣 撮影:鈴木隆造 録音:馬場 楓	
18:10	13	『ブルー・ジェーン』	29分
		監督:岡田真一 撮影:足立悠介 録音:佐伯菜々子	
18:10	14	『気ままな時間』	21分
		監督:志筑 司 撮影:酒井 馨 録音:吉武 瞳	
大学院修士作品			
18:40	15	『protest』	31分
		監督:田尻 泰崇	

2017/3/19 (日曜日)			
上映時間	No.	作品題名	時間
Aブロック			
10:30	1	『刻む』	30分
		監督:森永直人 撮影:木村俊紀 録音:石浜 歩	
11:50	2	『The Photographer』	29分
		監督:金子知史 撮影:名村昌洋 録音:翠 早稀	
11:50	3	『MISO』	18分
		監督:上條大和 撮影:薄井 果人 録音:河上ゆりか	
昼休憩(60分)			
Bブロック			
12:50	4	『サカナになりたい』	28分
		監督:内山美里 撮影:横田早紀 録音:綿貫花奈	
14:10	5	『君と会えたら』	20分
		監督:植野友美 撮影:中野真菜 録音:河久津静花	
14:10	6	『アシユラ』	28分
		監督:細川由一朗 撮影:小倉和樹 録音:綿貫花奈	
休憩(15分)			
Cブロック			
14:25	7	『融合超人ドヤアマンズ』	29分
		監督:渡辺悠太 撮影:原田みな美 録音:井沢佳世	
16:25	8	『FILAMENT』 ☆	30分
		監督:田中大貴 撮影:鈴木隆造 録音:荒川翔太郎	
16:25	9	『other side』	28分
		監督:野田口圭 撮影:木村和豊 録音:萩原みさき	
16:25	10	『夜警』	29分
		監督:村上 峻 撮影:木村俊紀 録音:佐藤はるか	
休憩(15分)			
Dブロック			
16:40	11	『きりんのくびはなぜながい?』	30分
		監督:高橋竜也 撮影:有賀 遼 録音:河上ゆりか	
18:35	12	『そのそこには』 ☆	27分
		監督:本木謙史 撮影:小倉和樹 録音:馬場 楓	
18:35	13	『年齢と時刻』	23分
		監督:松岡ジョセフ 録音:河上ゆりか	
18:35	14	『春みたいだ』 ☆	30分
		監督:志賀大輔 撮影:三代郁也 録音:吉武 瞳	
大学院修士作品			
19:15	15	『ハカリ』	37分
		監督:劉 婧 穎	

☆・・・過激な表現が含まれる作品です。

**会場：日本大学芸術学部江古田校舎大ホール**  
住所：〒176-8525 東京都練馬区旭岡2-42-1

アクセス：西武池袋線 江古田駅北口より徒歩 3 分  
都営大江戸線 新江古田駅 A2 口より徒歩 12 分  
詳しくは日芸映画学科HPにて掲載

<http://www.nuart-cinema.info>

Twitter : @sotsuseisai2017

Instagram ID : sotsuseisai

※当日、不明な点がございましたらスタッフまでお声掛けください

