

大学連携による若手映画人育成のための上映会『S.T.E.P.』

開始時間	13	14	15	16	17	18
10 30	開場、整理券配布開始					
11 00	A 87 青い翼大賞 『のっこいガール』10分/デジタル 武蔵野美術大学 『傀儡』 77分/デジタル	D 85 東京造形大学 『あるみち』 85分/デジタル	G 87 青い翼大賞 『ズドラーストヴィチェ』5分/デジタル 東京工芸大学 『ポケットティッシュ』7分/デジタル 京都造形芸術大学 『人間シャララ宣言』 75分/デジタル	C 91 城西国際大学 『空白のメソッド』 43分/デジタル 日本大学 『9月の雨は熱かった』 30分/デジタル 名古屋学芸大学 『空の墓標』 18分/デジタル	F 91 東北芸術工科大学 『ALL MY CINEMA』 70分/デジタル 立命館大学 『ジダンダでは前に進めない』 21分/デジタル	I 92 桜美林大学 『爛れ』 37分/デジタル 大阪芸術大学 『17さいの消息』 55分/デジタル
13 00	B 98 東京藝術大学大学院 『いたくてもいたくても』 98分/デジタル	E 96 早稲田大学 『みんなでいこう』 38分/デジタル 日本映画大学 『水際の魚』 32分/デジタル 神戸芸術工科大学 『ゆらゆら家族』 26分/デジタル	H 95 宝塚大学 『兄と妹』 95分/デジタル	A 87 青い翼大賞 『のっこいガール』10分/デジタル 武蔵野美術大学 『傀儡』 77分/デジタル	D 85 東京造形大学 『あるみち』 85分/デジタル	G 87 青い翼大賞 『ズドラーストヴィチェ』5分/デジタル 東京工芸大学 『ポケットティッシュ』7分/デジタル 京都造形芸術大学 『人間シャララ宣言』 75分/デジタル
15 00	C 91 城西国際大学 『空白のメソッド』 43分/デジタル 日本大学 『9月の雨は熱かった』 30分/デジタル 名古屋学芸大学 『空の墓標』 18分/デジタル	F 91 東北芸術工科大学 『ALL MY CINEMA』 70分/デジタル 立命館大学 『ジダンダでは前に進めない』 21分/デジタル	I 92 桜美林大学 『爛れ』 37分/デジタル 大阪芸術大学 『17さいの消息』 55分/デジタル	B 98 東京藝術大学大学院 『いたくてもいたくても』 98分/デジタル	E 96 早稲田大学 『みんなでいこう』 38分/デジタル 日本映画大学 『水際の魚』 32分/デジタル 神戸芸術工科大学 『ゆらゆら家族』 26分/デジタル	H 95 宝塚大学 『兄と妹』 95分/デジタル
17 00	作品講評					
	崔洋一氏 (監督)	川上皓市氏 (撮影)	望月英樹氏 (照明)	鍋島惇氏 (編集)	青木研次氏 (脚本)	小澤秀高氏 (美術)
18 00	特別プログラム					
	スナメリの詩プロジェクト 石川真吾監督 来海昌哉監督 廣原暁監督 上映予定作品 『スナメリの詩』 129分・デジタル ゲスト 小口詩子氏	ndjc2014 飯塚 俊光 監督作品 『チキンスダイナマイト』 加瀬 聡 監督作品 『もちつきラブソディ』 草苺 勲 監督作品 『本のゆがみ』 羽生 敏博 監督作品 『good-bye』 吉野 耕平 監督作品 『エンドローラーズ』 各30分/DCP	ガールズ監督ユニット 破れタイツ 吐山ゆん、西本マキ監督 上映予定作品 『すとーカー』 10分/デジタル 『破れタイツ』 45分/デジタル 『女子！読み切り！コミックワールド2』 12分/デジタル	日向朝子監督 上映予定作品 『SEESAW』 15分/16mm 『好きっていいなよ。』 102分/DCP	真利子哲也監督 上映予定作品 『NINIFUNI』 42分/デジタル 『FUN FAIR』 38分/デジタル ゲスト 榎井省志氏	富永昌敬監督 上映予定作品 『ドルメン』 23分/16mm 『乱暴と待機』 97分/35mm